



Vénus

Ombré Brillant

Forme parisienne en chêne avec placage chêne.
Équipement façon vieux bronze.





Neptune

Ombre Satiné

Forme parisienne.
Qualité bois menuiserie.
Double dessus mouluré.
Panneaux moulurés.
Équipement façon vieux laiton.



Morphé





Maïa

Forme Tombeau.
Qualité bois ébénisterie.
Épaisseur 22mm.
Panneaux moulurés.
Équipements façon vieux bronze.





Hermès

Clair Satiné

Forme demi tombeau.
Qualité bois ébénisterie.
Panneaux galbés.
Socle et cimaise rapportés.
Équipement vieux bronze.





Eos

Chêne massif de choix menuiserie.
Finition mate.
Teinte ébène laissant apparaître par transparence le veinage du chêne.
Dessus mouluré de forme sarcophage.
Panneaux galbés avec socle et cimaise rapportés.
Équipements façon métal brossé.





Persan

Noyer massif de qualité ébénisterie.
Finition cirée.
Dessus mouluré construit sur une double embase, panneaux
galbés avec socle et cimaise rapportés.
Équipements façon vieux laiton.





Aristote

Nature Ecologique

Chêne massif, provenant de forêts durablement gérées.
Finition sans solvant composée d'une teinte à l'eau et de cire appliquée manuellement.
Panneaux moulurés galbés avec socle rapporté.
Dessus mouluré de forme sarcophage. Équipements en bois.
Orné d'un capiton en coton naturel, garni d'une ouate biodégradable.





Iroise

Chêne massif de choix menuiserie.
Teinte grise laissant apparaître par transparence le veinage du
chêne.
Finition mate.
Dessus mouluré de forme sarcophage.
Équipements façon métal brossé.





Tennessee

Érable massif premier choix.
Teinte patine blanche légèrement translucide, façon lasure.
Finition mate.
Dessus mouluré de forme sarcophage.
Panneaux galbés avec socle et cimaise rapportés.
Équipements façon métal brossé.





Athéna

Chêne massif de choix menuiserie.
Finition chêne mate.
Dessus mouluré de forme sarcophage.
Panneaux moulurés, galbés.
Équipements façon vieux laiton.

